

Publicidade

CAROS AMIGOS
ASSINE POR 1 ANO E RECEBA
3 MESES GRÁTIS

Você está aqui: Home > Cultura > Notícias > 'Audiotur' em SP faz público caminhar para elucidar mistério

'Audiotur' em SP faz público caminhar para elucidar mistério

Detalhes Publicado em Sexta, 14 Setembro 2012 14:36 Escrito por Caros Amigos

Curtir 35 Enviar Tweet 7 0 Share

Produção ficcional tem apresentações no Vila Nova Cachoeirinha aos fins de semana

Por Aray Nabuco
Caros Amigos



Uma nova experiência em teatro, com recursos de áudio-livro e som em 3D, pode ser vivenciada em "Meu Nome é Vera", da grupo argentino-alemão Cia BiNeural-MonoKultur em co-produção com Difusa Fronteira. O 'audiotur' pode ser feito até o dia 29 desse mês de setembro, às quintas e sextas, de 14h às 17h, e aos sábados, das 11h às 14h, com saída do Centro Cultural da Juventude, na Vila Nova Cachoeirinha, em São Paulo.

Trama pelo Fone

Munido de um fone de ouvido conectado a um tocador de MP3 pelo qual acompanha a história e recebe dicas para continuar, o 'espectador-ouvinte' caminha pelas ruas do bairro para desvendar o mistério de Vera no qual se baseia a história - uma menina, Renata, recebe uma gravação misteriosa na qual sua amiga Vera revela um segredo de família que nunca poderia ter sido descoberto; cabe a Renata seguir as pistas e chegar à verdade. O enredo faz do espectador o próprio protagonista.

Abaixo, uma entrevista com Ariel Dávila, da Difusa Fronteira, Núcleo de Integração Cultural Brasil-Argentina.

Caros Amigos - Este é o primeiro 'áudio-espetáculo' que vocês montam no Brasil?

Ariel Dávila - Não, esta é a sétima montagem do Audiotur no Brasil e segunda em São Paulo. A primeira montagem foi em 2007 no Festival Internacional de Teatro em São José do Rio Preto.

CA - Esse tipo de espetáculo, baseado em recursos similares ao áudio-livro, muda completamente a relação público/história, já que não há plateia, cada um percorre a história sozinho.

AD - Justamente nos interessa o teatro ou a arte como experiência. Já existem muitos meios de comunicação onde os espectadores somente assistem e recebem informação previamente digerida estimulando pouco o pensamento. No audiotour o participante é ativo, estimulado a percorrer um trajeto utilizando todos os seus sentidos. O objetivo principal do projeto é propor um olhar distinto sobre o cotidiano. É resignificar e "ficcionalizar" elementos deste cotidiano.

CA - Em algum momento do roteiro, o espectador tem contato com atores reais? Há interação entre ator/espectador ou tudo se resolve na narração?

AD - Os únicos atores são os que estão no áudio, neste caso a atriz Anna Luis Leão e o raper, residente do bairro, Zoiomc. Tudo mais é o cotidiano da rua e seu potencial de ficção. Então um simples pedestre, um vendedor de uma loja ou um motorista desavisado podem se transformar em um personagem da peça, onde o protagonista é o público.

CA - Há participação da comunidade na montagem?

AD - Sim, como comentamos o raper é morador do bairro e foi convidado para integrar o projeto pelas mãos da produtora local do Audiotur e também moradora da região, Samanta Bioti, que também é poeta e curadora de saraus artísticos na zona norte. Além disso, o roteiro é baseado em uma história real descoberta no processo de investigação do grupo no bairro, através de uma entrevista com o 'seu' Luis, um morador antigo que nos passou muitas informações sobre a história da região. Assim como a associação japonesa do bairro que também nos recebeu amavelmente e nos contaram muitas histórias de imigrantes japoneses residentes na Cachoeirinha.

CAROS AMIGOS

POLÍTICA
COMPORTAMENTO

CORREIO CAROS AMIGOS

Cadastre-se e receba semanalmente, no seu email, o Correio Caros Amigos. Sempre um artigo relevante sobre um tema atual.

Nome

E-mail

ENVIAR

GALERIA AMIGOS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

[+ fotos na Galeria Completa](#)

MAIS LIDAS MAIS RECENTES LINKS AMIGOS

CALENDÁRIO DE ARTIGOS

Setembro 2012

S	T	Q	Q	S	S	D
---	---	---	---	---	---	---

Além disso, no trajeto, o Audioturista (como chamamos aos participantes) tem que buscar alguns elementos dentro de lojas do bairro que são nossas aliadas e que somaram força a proposta.

Serviço

As saídas individuais são feitas a cada 10 minutos de frente da biblioteca do Centro Cultural da Juventude, na Avenida Deputado Emílio Carlos, 3.641, Vila Nova Cachoeirinha, Zona Norte. O roteiro tem 1 hora de duração. As inscrições para o tur são gratuitas e feitas no próprio dia. A classificação etária é para maiores de 16 anos.

Ficha técnica

Conceito, direção e roteiro: Christina Ruf e Ariel Dávila (BiNeural-MonoKultur)
 Desenho sonoro, música original e edição: Guillermo Ceballos
 Voz de Vera: Anna Luiza Leão
 Voz e músicas "Tem que acreditar", "Eternize" e "Pouca Coisa": zoioomc
 Participação especial: Marcelo Gregorio
 Produção: Samanta Biotti
 Produção geral: Felipe Gonzalez (Difusa Fronte(i)ra)
 Tradução: Meire Nunes

* Houve erro no nome do entrevistado e foi corrigido para Ariel Dávila

Curtir 35 Enviar Tweet 7 0 Share

Adicionar comentário

Nome (obrigatório)
 E-mail (obrigatório)
 Website

Notifique-me de comentários futuros


 Atualizar

 Enviar

0 Comments

27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Búscanos en Facebook

 **Revista Caros Amigos**
 Me gusta

 **Revista Caros Amigos**
 José Arbex Jr: Queda de Assad ameaça criar o caos

Há muito mais em jogo na Síria do que sugerem as aparências. À primeira vista, trata-se "apenas" de uma crise insurreccional doméstica: a população está cansada da ditadura

Plug-in social de Facebook



A Revista Caros Amigos é uma publicação mensal da Editora Casa Amarela.
 Rua Paris, 856 Sumaré São Paulo SP CEP 01257-040
 Fone: (11) 3123 6600 • Atendimento ao assinante: 11 3123-6606 - Fax.: 11 3123-6609

TRABALHE CONOSCO

Copyright © 2012 Caros Amigos. Todos os direitos reservados. Desenvolvido por 