

El MUM abrió sus puertas al XIII Festival de Teatro para la Infancia y la Juventud

octubre 29, 2026 / NOTICIAS

- **El Museo Usina Molet es uno de los dos museos de EPEC, ambos funcionan en los edificios de las primeras usinas hidroeléctricas de la provincia.**
- **Allí se presentó una de las 50 funciones que se realizaron en el marco del festival. Se trató de una obra inmersiva con la interacción del público.**

El Museo Usina Molet se transformó en uno de los escenarios del XIII Festival Internacional de Teatro para la infancia y la juventud, que estuvo organizado por la Agencia Córdoba Cultura y que se desarrolló la primera semana de octubre.

La propuesta que ofreció el MUM fue una obra inmersiva denominada “El estado de las cosas – Objetos en obra”, un proyecto de la compañía teatral *BiNeural-MonoKultur*, que pertenece a los directores y dramaturgos Christina Ruf y Ariel Dávila, y que cuenta con el apoyo del Instituto Nacional del Teatro y con los

objetos para distintos usos cotidianos y de diversas épocas).

La propuesta lúdica invita a los participantes a interactuar con estos elementos de acuerdo a consignas propuestas en las narraciones a través de auriculares. “Los objetos juegan un rol activo como el público, son partícipes y no solamente instrumentalizados para contar una historia”, aseguran los creadores de la obra. Y agregan: “El proyecto propone una reflexión sobre nuestra relación con los objetos, con nuestra propia materialidad y con el tiempo”.

La convocatoria fue abierta al público en general, pero el MUM convocó especialmente para esta experiencia a dos instituciones educativas ubicadas en La Calera: las escuelas Dardo Rocha y Profesor Jorge Honorio Peyrano.

Asistieron los alumnos de 6to grado de las dos escuelas rurales, participaron de la propuesta cultural y realizaron, además, un recorrido por las salas del museo con las guías especializadas.

El área de los Museos de EPEC trabaja de manera frecuente con estas dos instituciones, en sus proyectos educativos y de cuidado ambiental. En diversas ocasiones, alumnos de las dos escuelas realizaron jornadas de plantación de árboles nativos y de construcción de tutores para “El Sendero con Estaciones”, una de las actividades que ofrece el MUM.

EPEC prioriza las propuestas culturales y de cuidado ambiental en la agenda de actividades para sus museos, especialmente las que van dirigidas a las infancias y a los espacios educativos. Dado el compromiso que sostiene como empresa pública con los diferentes sectores de la comunidad, la educación es uno de los ámbitos que considera más importantes para realizar aportes significativos.

Relacionadas